



*¡Aires, ola! ¡qué me abraso de amores toda! : Desire and transgression in Medieval Popular Lyrics Feminine Voice (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Masera Cerutti, María Ana Beatriz

*Título del libro:* A companion to Spanish Womens Studies

*País:* Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte

*Lugar de publicación:* Londres

*Editorial:* Tamesis

*Año de publicación:* 2011

*ISBN del Libro:* 9781855662247

*Formato:* Impreso